Lenguaje Cinematográfico.

De acuerdo a las lecturas teniendo en cuenta títulos, subtítulos, pregúntese los temas importantes y realice un banco de preguntas. Ejemplo:

¿Qué son los planos cinematográficos?

Es una tira seguida de película cinematográfica, se crea a partir de fotogramas. Los planos generalmente son creados con una simple cámara, y la duración puede ser cualquiera.

¿Qué son los ángulos de cámara?

Es la posición que tiene la cámara hacia el sujeto, el encuadre también se ve modificado por el punto de vista o ángulo de cámara.

¿Cuáles son los movimientos de cámara más usados?

Panorámica.

Travelling.

Guía.

Zoom.

¿Qué de es la profundidad de campo?

La profundidad de campo es un término utilizado en fotografía para expresar el rango de distancias reproducidas con una nitidez aceptada en una foto.

¿Qué sugieren las diferentes clases de líneas en una composición líneas horizontales, verticales, inclinadas?

Líneas horizontales: Producen una sensación de paz, de quietud, de serenidad y a veces de muerte en general las líneas horizontales, al igual que las líneas verticales, se asocian a una situación de estabilidad.

Líneas verticales: Producen una sensación de vida y sugieren cierta situación de quietud y de vigilancia, al igual que las líneas horizontales, se asocian a una situación de estabilidad.

¿De qué se trata una toma subjetiva?

Los ángulos subjetivos adoptan esta idea dando un paso más allá, la que no solo implica al espectador emocionalmente si no que también lo involucran físicamente como un participante activo en la escena.

Iluminación.

La iluminación consiste en dirigir y rebotar luz hacia un objeto con la intensión de que esta pueda ser restringida por una película, un señor electrónico CCD o CMOS.

Ley de tercios

Es una norma estándar de la composición utilizada por fotogramas, cineastas, diseñadores y pintores. La regla de los tercios consiste en dividir la imagen en tres tercios imaginarios.

Transiciones:

Una transición desplaza una escena de una toma a la siguiente. Por lo general se utiliza un simple corte para desplazarse de toma a toma.